n° 28 / mai 07

statistiques en bref

Observatoire de la culture et des communications du Québec

LES DÉPENSES CULTURELLES DES MUNICIPALITÉS EN 2005

PAR SERGE BERNIER, PROFESSEUR ASSOCIÉ
AU DÉPARTEMENT D'ÉTUDES EN LOISIRS,
CULTURE ET TOURISME DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC
À TROIS-RIVIÈRES

Objet de l'étude

L'Observatoire de la culture et des communications du Québec (OCCQ) présente les résultats 2005 de son projet pilote de mesure des dépenses de fonctionnement[1] des villes au titre de la culture, mené en collaboration avec 11 municipalités québécoises : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.

Le comité consultatif sur les municipalités et administrations locales de l'OCCQ a établi comme priorité la mesure détaillée des dépenses des municipalités au titre de la culture. Il est vrai que les municipalités québécoises remettent déjà un rapport financier annuel au ministère des Affaires municipales et des Régions (MAMR), qui comporte certains renseignements comptables sur les dépenses culturelles. L'objectif de l'OCCQ est d'obtenir davantage de détails sur la nature de ces dépenses, tout en ajoutant certaines dépenses culturelles non mentionnées dans le rapport du MAMR, par exemple les frais généraux. L'OCCQ a donc amorcé un projet dont le but premier est d'élaborer une méthode de mesure et d'en faire la mise à l'essai auprès d'un certain nombre de municipalités. La diffusion des résultats de 2005 de ce projet fait suite à la publication des données de 2003 et de 2004[2].

La méthode de calcul, les concepts et les définitions utilisés dans ce projet ont été publiés au moment de la diffusion des résultats de 2003 et de 2004[3].

1 Ne comprend pas les dépenses du plan triennal d'immobilisation.

2 OCCQ, « Les dépenses culturelles des municipalités », *Statistiques en bref*, n° 26, Institut de la statistique du Québec, février 2007.

3 *Ibid.*, p. 2-4.

Québec

2007-03765/

Faits saillants

- Les dépenses culturelles des 11 municipalités participantes au projet pilote s'élèvent à 392,4 M$ en 2005, en progression de 5,7 % par rapport à 2004.
- Les dépenses culturelles correspondent à 6,3 % du budget de fonctionnement des 11 municipalités en 2005; cette proportion demeure inchangée par rapport à 2004.
- Les bibliothèques constituent toujours le domaine culturel le plus important, et de loin, au chapitre des dépenses. Les dépenses à ce titre sont de 140,3 M$ en 2005, en hausse de 10,6 M$ par rapport à 2004.
- Les dépenses culturelles par habitant sont de 98,02 $ en 2005, soit 5 % de plus qu'en 2004.
- La somme consacrée à l'achat de livres, périodiques et enregistrements est de 18,7 M$ en 2005. Ce poste de dépense est demeuré à peu près constant de 2003 à 2005.
- 57,3 M$ ont été versés en 2005 directement à des artistes, à des organismes du milieu culturel et à des travailleurs culturels.

Les dépenses culturelles de fonctionnement

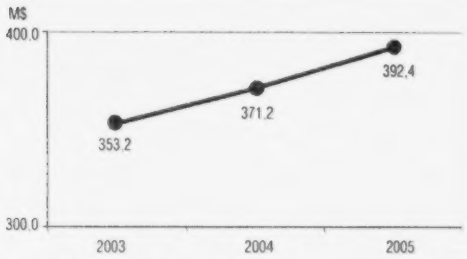
Hausse de 5,7 % des dépenses culturelles en 2005

Les dépenses culturelles des 11 municipalités participantes au projet pilote sont de 392,4 M$ en 2005. Il s'agit d'une progression de 5,7 % par rapport aux dépenses de 371,2 M$ en 2004 qui étaient elles-mêmes en hausse de 5,1 % par rapport à celles de 353,2 M$ en 2003 (tableau 1).

Les dépenses municipales au titre de la culture ont trois sources de financement. D'abord, la contribution municipale tirée des impôts fonciers et des taxes municipales est assumée par tous les citoyens de la municipalité. Ensuite, les revenus tirés des services rendus à la population par la tarification d'activités ou la vente de biens et services proviennent de l'utilisateur. Enfin, les subventions octroyées par les gouvernements provincial et fédéral sont à la charge de la population québécoise ou canadienne selon l'origine de la subvention.

Figure 1

Dépenses culturelles municipales[1], de 2003 à 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Dépenses culturelles municipales[1], de 2003 à 2005

	2003	2004	2005	Variation 2005/2004
		$		%
Budget de fonctionnement de la municipalité	5 675 321 881[r]	5 901 663 582[r]	6 232 074 751	5,6
Dépenses culturelles totales	353 207 392	371 197 999	392 369 809	5,7
		%		
Part des dépenses culturelles totales par rapport au budget de fonctionnement de la municipalité	6,2[r]	6,3[r]	6,3	...

1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.

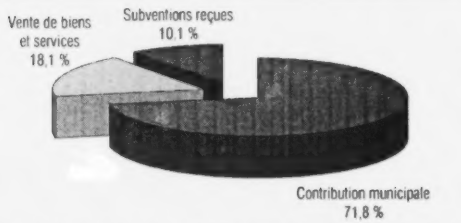
Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

La contribution municipale est de loin la principale source de financement puisqu'elle correspond à 71,8 % des dépenses en 2005 (tableau 2). Les revenus tirés de la vente de biens et services correspondent à 18,1 % des dépenses et les subventions des gouvernements provincial et fédéral couvrent 10,1 % des dépenses en 2005. Les dépenses culturelles des 11 municipalités participantes sont donc assumées à 89,9 % par les municipalités, et par les impôts provincial et fédéral réunis, à 10,1 %, en 2005.

L'importance relative de chacune des sources de financement varie beaucoup selon le domaine culturel. La contribution municipale finance les services à plus de 95 % dans le domaine des archives et les deux catégories de festivals. Les arts et lettres suivent avec 82,4 % des

Figure 2

Dépenses culturelles municipales[1] selon la source de financement, 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

TABLEAU 2

Dépenses culturelles municipales[1] selon le genre de dépenses, le domaine culturel et la source de financement, 2005

	Contribution municipale		Vente de biens et services (tarification)		Subventions reçues		Dépenses totales	
	$	%	$	%	$	%	$	%
Services rendus	184 228 264	62,5	70 991 627	24,1	39 613 537	13,4	294 833 430	100,0
Bibliothèques	83 156 760	59,3	41 819 815	29,8	15 360 027	10,9	140 336 602	100,0
Arts et lettres[2]	38 474 804	82,4	5 938 598	12,7	2 287 190	4,9	46 700 592	100,0
Festivals et événements culturels	7 050 120	97,7	62 428	0,9	104 400	1,4	7 216 948	100,0
Festivals et événements à composante culturelle	2 111 474	95,7	95 641	4,3	–	–	2 207 115	100,0
Loisir culturel et scientifique	6 280 736	76,1	1 876 405	22,7	98 800	1,2	8 255 941	100,0
Patrimoine, art public et design	28 280 703	42,1	17 130 867	25,5	21 743 365	32,4	67 154 935	100,0
Conservation d'archives historiques	2 100 544	99,1	–	–	19 755	0,9	2 120 299	100,0
Non répartis (tous les domaines sauf bibliothèques)	16 773 123	80,5	4 067 873	19,5	–	–	20 840 996	100,0
Frais de financement et d'amortissement	35 769 083	...	...	...	...	...	35 769 083	...
Bibliothèques	11 500 651	...	...	...	...	...	11 500 651	...
Autres domaines culturels	24 268 432	...	...	...	...	...	24 268 432	...
Frais généraux	61 767 296	...	...	...	...	...	61 767 296	...
Dépenses totales	**281 764 643**	**71,8**	**70 991 627**	**18,1**	**39 613 537**	**10,1**	**392 369 809**	**100,0**

1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

dépenses assumées par la contribution municipale. La vente de biens et services est particulièrement importante dans les domaines du patrimoine, art public et design (25,5 %) et du loisir culturel et scientifique (22,7 %) (tableau 2). On note une augmentation importante de la vente de biens et services dans le domaine des bibliothèques en 2005 par rapport aux années précédentes (41,8 M$ en 2005, 6,1 M$ en 2004 et 6,2 M$ en 2003); il s'agit d'un phénomène ponctuel en grande partie dû à la vente de la collection de la Bibliothèque centrale de Montréal – Adultes à Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

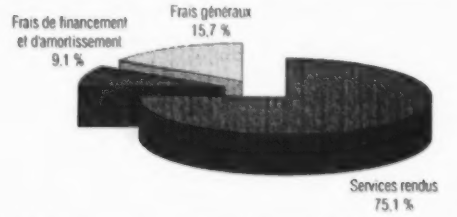
Par contre, les subventions reçues sont particulièrement importantes et même essentielles au maintien du domaine du patrimoine, de l'art public et du design, puisqu'elles couvrent près du tiers des coûts de ces services (32,4 %).

La part respective des frais de financement et d'amortissement ainsi que des frais généraux reste stable

Seuls les services rendus par la municipalité peuvent être analysés en détail eu égard à chaque domaine culturel. En effet, les frais de financement et d'amortissement ne sont connus que pour l'ensemble de la fonction culturelle municipale et non par domaine, tandis que les frais généraux font l'objet d'une estimation proportionnelle au poids des dépenses culturelles dans l'ensemble des dépenses de fonctionnement de la municipalité. Les frais de financement des bibliothèques (11,5 M$) et des autres domaines culturels (24,3 M$) (tableau 2) réunis sont de 35,8 M$ en 2005 (tableau 2), soit 9,1 % des dépenses totales. Les frais généraux, de 61,8 M$ en 2005, accaparent 15,7 % des dépenses totales (figure 3). Dans les deux cas, il y a peu de variation par rapport à 2004 quand les frais de financement et d'amortissement représentaient 9,4 % et les frais généraux, 15,0 % des dépenses totales.

Figure 3

Dépenses culturelles municipales[1] selon le genre de dépenses, 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Les services rendus selon le domaine

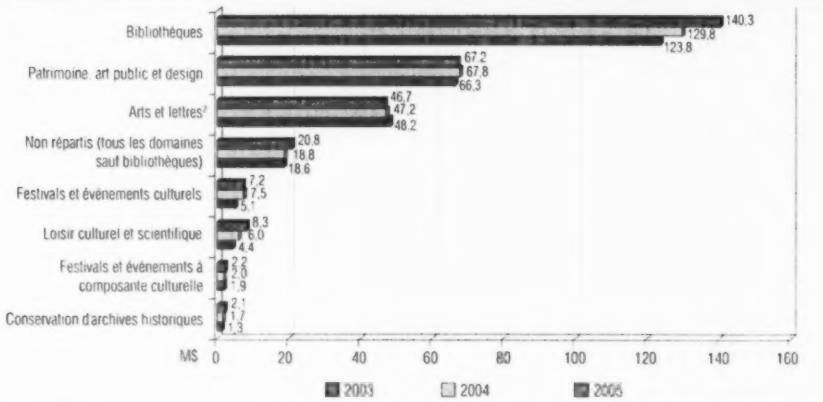
Dans la suite de cette étude, nous ferons abstraction des frais de financement et d'amortissement ainsi que des frais généraux. En les soustrayant des dépenses totales, on obtient le coût des services directement rendus à la population. Les dépenses de 294,8 M$ en 2005 seront maintenant analysées par catégorie de dépenses et par domaine culturel.

La bibliothèque demeure la principale dépense culturelle

En matière de dépenses, les bibliothèques publiques constituent le domaine culturel de loin le plus important, soit 140,3 M$ en 2005 (tableau 2). Ce domaine connaît un accroissement de ses dépenses de 10,5 M$ par rapport à 2004. Le domaine du patrimoine, de l'art public et du design suit avec des dépenses de 67,2 M$ en 2005, soit un niveau de dépenses à peu près inchangé par rapport aux deux années précédentes (67,8 M$ en 2004 et 66,3 M$ en 2003). Il en va de même du domaine des arts et lettres avec des dépenses de 46,7 M$ en 2005, de 47,2 M$ en 2004 et de 48,2 M$ en 2003. Les dépenses de ces deux domaines des arts et lettres et du patrimoine, art public et design sont donc restées stables et elles n'ont pas suivi l'accroissement des dépenses totales de 5,1 % de 2004 par rapport à 2003 et de 5,7 % de 2005 en comparaison avec 2004 (figure 4).

Figure 4

Dépenses culturelles municipales[1] en services rendus selon le domaine culturel, de 2003 à 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

L'analyse selon les catégories de dépenses : une autre perspective

L'analyse des dépenses au titre de la culture par catégorie offre une autre perspective. La répartition des différentes catégories de dépenses demeure la même depuis 2003; l'importance de chacune des catégories n'a à peu près pas changé. Viennent d'abord les salaires et avantages sociaux, soit 146,7 M$ (tableau 3) ou 49,7 % de l'ensemble des dépenses en services rendus en 2005. L'achat de biens et services arrive en deuxième place avec 57,3 M$ ou 19,4 % de l'ensemble des dépenses en services rendus. La catégorie « autres dépenses » comprend les frais de locaux, les crédits de taxes et la quote-part versée aux organismes supramunicipaux; les dépenses de 2,1 M$ en 2005 sont en baisse par rapport aux deux années précédentes (6,0 M$ en 2003 et 5,3 M$ en 2004).

Tableau 3

Dépenses culturelles municipales[1] en services rendus selon la catégorie de dépenses, de 2003 à 2005

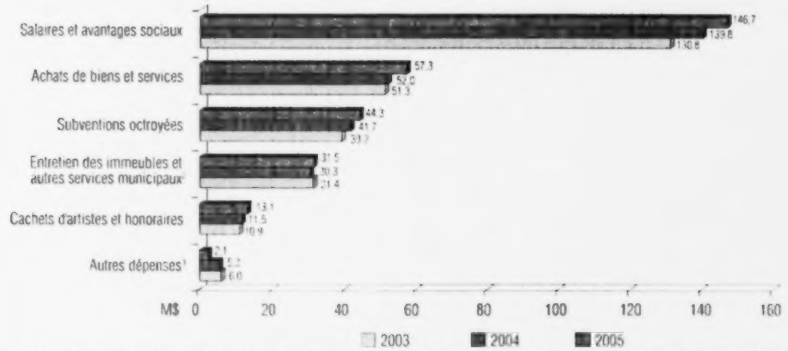
	2003		2004		2005	
	$	%	$	%	$	%
Salaires et avantages sociaux	130 824 785	48,5	139 827 334	49,8	146 661 134	49,7
Subventions octroyées	39 193 725	14,5	41 663 858	14,8	44 263 032	15,0
Cachets d'artistes et honoraires	10 925 506	4,1	11 514 439	4,1	13 065 695	4,4
Achats de biens et services	51 302 499	19,0	52 004 020	18,5	57 278 500	19,4
Autres dépenses[2]	5 961 056	2,2	5 319 291	1,9	2 093 008	0,7
Entretien des immeubles et autres services municipaux[3]	31 406 455	11,6	30 346 860	10,8	31 472 061	10,7
Total partiel : domaines culturels	**269 614 026**	**100,0**	**280 675 802**	**100,0**	**294 833 430**	**100,0**

1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Comprend les frais de locaux, les crédits de taxes et la quote-part versée aux organismes supramunicipaux.
3. Dépenses qui n'ont pu être réparties par catégorie.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Figure 5

Dépenses culturelles municipales[1] en services rendus selon la catégorie de dépenses, de 2003 à 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Dépenses qui n'ont pu être réparties par catégorie.
3. Comprend les frais de locaux, les crédits de taxes et la quote-part versée aux organismes supramunicipaux.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Légère croissance de la part des sommes versées aux artistes, aux travailleurs culturels et aux organismes du milieu

L'analyse par catégorie de dépenses montre que la part combinée des subventions octroyées et des cachets d'artistes et honoraires est digne d'attention. En effet, en 2005, 57,3 M$ (tableau 3) ont été versés directement à des artistes, à des organismes du milieu culturel et à des travailleurs culturels (muséologues, historiens de l'art, etc.). Cela représente 19,4 % des dépenses en services rendus; cette proportion s'est accrue chaque année depuis 2003 (18,6 % en 2003 et 18,9 % en 2004).

Les deux postes combinés des subventions octroyées et des cachets d'artistes et honoraires (figure 6) constituent la dépense la plus importante des deux catégories d'événements (culturels ou à composante culturelle importante). Il en va de même des domaines combinés des arts et lettres et des « dépenses non réparties ». On observe donc ici le même phénomène que nous avions observé en 2003 et en 2004.

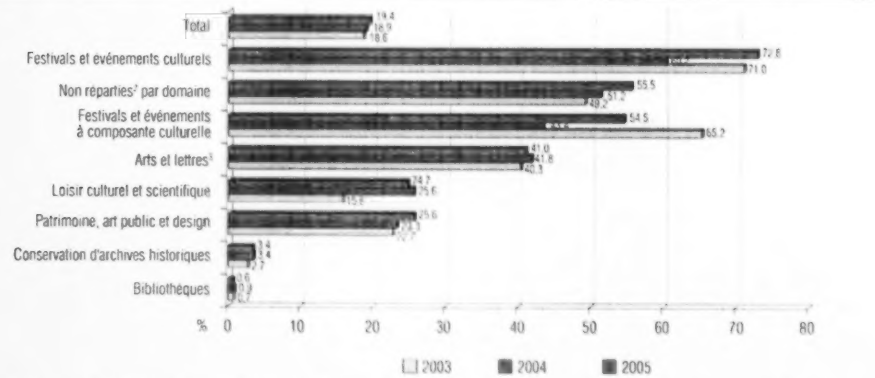
L'analyse détaillée des dépenses culturelles par catégorie de dépenses et par domaine culturel montre que l'importance de chacune des catégories de dépenses varie beaucoup selon le domaine. Là encore, rien de nouveau par rapport aux années précédentes.

Les salaires et avantages sociaux sont toujours aussi importants dans les bibliothèques, soit 59,9 % des dépenses de ce domaine en 2005 (tableau 4). Il en est de même de la conservation d'archives historiques; cette même catégorie de dépenses représente 78,7 % des dépenses totales de ce domaine.

On ne voit que partiellement l'importance des subventions octroyées à chaque domaine culturel puisque environ le quart de ces dépenses (11,4 M$ sur 44,3 M$) n'ont pu être réparties par domaine.

Figure 6

Part des cachets d'artistes, des honoraires et des subventions octroyées par rapport aux dépenses culturelles municipales[1] en services rendus selon le domaine, de 2003 à 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Regroupe les dépenses relatives à tous les domaines, sauf les bibliothèques, que la municipalité ne pouvait détailler davantage.
3. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 1

Dépenses culturelles municipales[1] en services rendus selon le domaine culturel et la catégorie de dépenses, 2005

Domaine culturel	Unité	Salaires et avantages sociaux	Subventions octroyées	Cachets d'artistes et honoraires	Achats de biens et services	Autres dépenses[2]	Entretien[3]	Dépenses totales
Bibliothèques	$	84 112 004	70 614	764 068	38 644 759	0	16 745 157	140 336 602
	%	59,9	0,1	0,5	27,5	0,0	11,9	100,0
Arts et lettres[4]	$	16 207 845	11 945 460	7 210 857	4 956 384	1 094 196	5 285 850	46 700 592
	%	34,7	25,6	15,4	10,6	2,3	11,3	100,0
Festivals et événements culturels	$	1 033 884	4 203 673	1 048 127	421 971	129 304	379 987	7 216 946
	%	14,3	58,2	14,5	5,8	1,8	5,3	100,0
Festivals et événements à composante culturelle	$	368 423	824 035	378 632	372 230	37 704	226 092	2 207 116
	%	16,7	37,3	17,2	16,9	1,7	10,2	100,0
Loisir culturel et scientifique	$	4 710 694	1 387 187	656 011	889 586	325 561	286 902	8 255 941
	%	57,1	16,8	7,9	10,8	3,9	3,5	100,0
Patrimoine, art public et design	$	33 186 229	14 389 627	2 806 196	11 385 737	127 265	5 259 882	67 154 936
	%	49,4	21,4	4,2	17,0	0,2	7,8	100,0
Conservation d'archives historiques	$	1 667 918	2 480	69 779	97 334	0	282 788	2 120 299
	%	78,7	0,1	3,3	4,6	0,0	13,3	100,0
Non répartis[5]	$	5 374 135	11 439 956	132 023	510 498	378 979	3 005 404	20 840 995
	%	25,8	54,9	0,6	2,4	1,8	14,4	100,0
Total	**$**	**146 661 134**	**44 263 032**	**13 065 695**	**57 278 500**	**2 093 008**	**31 472 061**	**294 833 430**
	%	**49,7**	**15,0**	**4,4**	**19,4**	**0,7**	**10,7**	**100,0**

1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Comprend les frais de locaux, les crédits de taxes et la quote-part versée aux organismes supramunicipaux.
3. Dépenses en entretien des immeubles et autres services municipaux qui n'ont pu être reparties par catégorie.
4. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.
5. Regroupe les dépenses relatives à tous les domaines précités, sauf les bibliothèques, que la municipalité ne pouvait détailler davantage.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec

Les achats de livres, périodiques et enregistrements sont stables

Les achats de livres, périodiques et enregistrements par les bibliothèques publiques sont demeurés à peu près constants de 2003 à 2005 (18,1 M$ en 2003, 18,9 M$ en 2004 et 18,7 M$ en 2005) (tableau 5). La part qu'ils occupent dans le budget total de la bibliothèque (y compris les frais de financement et d'amortissement) a même légèrement diminué, passant de 13,6 % en 2003 à 13,5 % en 2004 et à 12,3 % en 2005.

Tableau 5

Achats de livres, périodiques et enregistrements par les bibliothèques municipales[1], de 2003 à 2005

	Unité	2003	2004	2005
Livres	$	15 015 303	15 457 221	15 521 523
Livres édités au Québec	$	3 123 850	3 157 882	3 116 487
Autres livres	$	11 891 453	12 299 339	12 405 036
Périodiques	$	1 563 870	1 835 057	1 594 414
Périodiques édités au Québec	$	609 012	711 645	669 972
Autres périodiques	$	954 858	1 123 411	924 442
Enregistrements audio, vidéo, multimédia	$	1 528 726	1 638 141	1 548 256
Total	**$**	**18 107 899**	**18 930 418**	**18 664 193**
Dépenses totales pour les bibliothèques[2]	$	133 377 690	140 541 540	151 837 253
Part des achats de livres, périodiques et enregistrements	%	13,6	13,5	12,3

1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Y compris les frais de financement et d'amortissement.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Les dépenses culturelles par habitant

Si l'on considère toutes les dépenses faites au titre de la culture, soit les services rendus, les frais de financement et d'amortissement ainsi que les frais généraux, les 11 municipalités participantes consentent 98,02 $ par habitant en 2005 (tableau 6). La progression d'une année à l'autre est de 5,0 % de 2004 à 2005, tandis qu'elle était de 4,4 % de 2003 à 2004.

En excluant les frais de financement et d'amortissement ainsi que les frais généraux, la dépense en services directs aux citoyens (services rendus) est de 73,65 $ en 2005 tandis qu'elle était de 68,26 $ en 2003 et de 70,59 $ en 2004.

Tableau 6

Dépenses culturelles municipales[1] par habitant selon le genre de dépenses, de 2003 à 2005

Genre de dépenses	2003	2004	2005
		$	
Services rendus	68,26	70,59	73,65
Frais de financement et d'amortissement	7,01	8,78	8,94
Frais généraux	14,15	13,99	15,43
Total	**89,42**	**93,35**	**98,02**

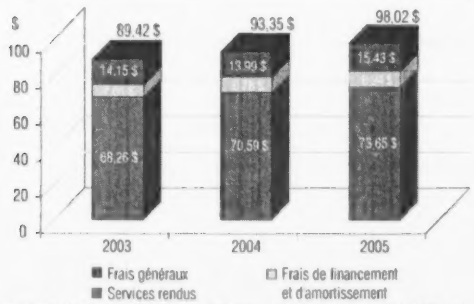
1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

La dépense consacrée à chaque domaine culturel par habitant constitue un indicateur intéressant de l'effort municipal. Ainsi, les 11 municipalités participantes ont versé 35,06 $ aux bibliothèques publiques en 2005 (tableau 7). Le domaine du patrimoine, de l'art public et du design, au deuxième rang, a reçu une part de 16,78 $ et les arts et lettres, 11,67 $, toujours par habitant, en 2005. On ne note pas de variations importantes de 2003 à 2005, chaque domaine conservant une part relativement égale d'une année à l'autre.

Figure 7

Dépenses culturelles municipales[1] par habitant, de 2003 à 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 7

Dépenses culturelles municipales[1] en services rendus par habitant selon le domaine culturel, 2005

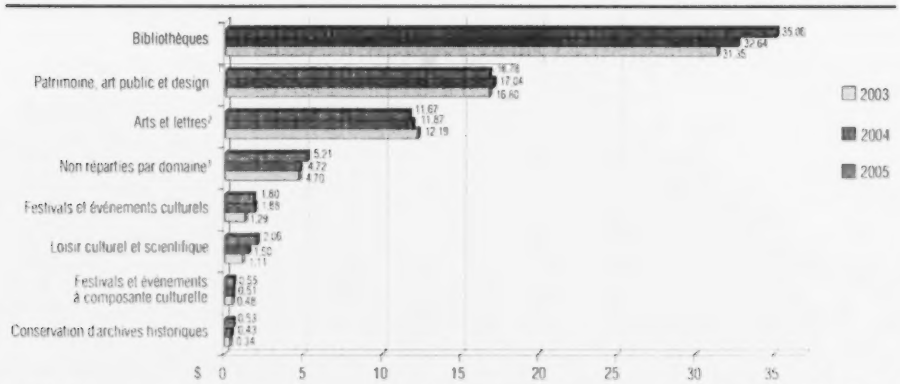
Domaine culturel	Dépenses totales	Dépenses par habitant
	$	
Bibliothèques	140 336 602	35,06
dont achat de livres, périodiques et enregistrements	18 664 193	4,66
Arts et lettres[2]	46 700 592	11,67
Festivals et événements culturels	7 216 948	1,80
Festivals et événements à composante culturelle	2 207 115	0,55
Loisir culturel et scientifique	8 255 941	2,06
Patrimoine, art public et design	67 154 935	16,78
Conservation d'archives historiques	2 120 299	0,53
Non réparties par domaine[3]	20 840 996	5,21
Total	**294 833 430**	**73,65**

1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.
3. Regroupe les dépenses relatives à tous les domaines précités, sauf les bibliothèques, que la municipalité ne pouvait détailler davantage.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Figure 8

Dépenses culturelles municipales[1] en services rendus par habitant selon le domaine culturel, de 2003 à 2005



1. Inclut les 11 municipalités : Gatineau, Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sherbrooke et Trois-Rivières.
2. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.
3. Regroupe les dépenses relatives à tous les domaines, sauf les bibliothèques, que la municipalité ne pouvait détailler davantage.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Les suites du projet

L'Observatoire a maintenant éprouvé sa méthodologie de compilation des dépenses culturelles et il est prêt à la mettre à la disposition des municipalités qui désirent l'utiliser. L'OCCQ souhaite ardemment que des municipalités de tailles diverses se joignent au projet et que la couverture des dépenses municipales au titre de la culture soit la plus complète possible. Les municipalités intéressées peuvent communiquer avec l'Observatoire à l'adresse observatoire@stat.gouv.qc.ca. Les documents pertinents (feuille de calcul et texte explicatif) seront consultables sur le site Web de l'OCCQ à www.stat.gouv.qc.ca/observatoire.

La version PDF de ce document est consultable à l'adresse suivante : www.stat.gouv.qc.ca/observatoire.

Ce bulletin est conçu par l'Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Pour tout renseignement, veuillez communiquer avec l'Observatoire (418) 691-2414, poste 3082 ou observatoire@stat.gouv.qc.ca

Institut de la statistique Québec

Observatoire de la culture et des communications

Institut de la statistique du Québec
200, chemin Sainte-Foy, 3e étage
Québec (Québec) G1R 5T4

Téléphone : (418) 691-2414
Télécopieur : (418) 643-4129

ISSN : 1708-9182 (version imprimée)
ISSN : 1715-6440 (en ligne)
© Gouvernement du Québec, Institut de la statistique du Québec, 2003